

**ICOMOS**  
COMISSÃO NACIONAL  
PORTUGUESA



# RELATÓRIO DE ACTIVIDADES

## EXERCÍCIO DO ANO 2021

**ICOMOS – Portugal, Comissão Nacional Portuguesa do**

**Conselho Internacional dos Monumentos e Sítios**

Sede Social: Faculdade de Arquitectura da Universidade de Lisboa, sala G.4.1.0

Rua Sá Nogueira

Pólo Universitário do Alto da Ajuda

1349-063 Lisboa

NIPC: 501 774 009

## ÍNDICE GERAL

<b><u>RELATÓRIO DE ACTIVIDADES 2021</u></b>	<b>3</b>
<b><u>1. ÓRGÃOS SOCIAIS DO ICOMOS-PORTUGAL</u></b>	<b>3</b>
<b><u>2. ENQUADRAMENTO INTERNACIONAL</u></b>	<b>4</b>
<b><u>3. ENQUADRAMENTO NACIONAL</u></b>	<b>4</b>
<b><u>4. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS</u></b>	<b>5</b>
<u>4.1 Consultoria e pareceres técnicos</u>	5
<u>Património Mundial</u>	5
<u>Património Nacional</u>	6
<u>Outros pareceres</u>	7
<u>4.2. Participação em júris</u>	7
<u>4.3. Participação em grupos de trabalho</u>	8
<u>4.4. Formações e orientações</u>	8
<u>4.5. Eventos científicos</u>	9
<u>Organização de eventos e comunicações</u>	9
<u>Comunicações por convite</u>	10
<u>Outras comunicações</u>	11
<u>Moderações por convite</u>	11
<u>Participações por convite</u>	12
<u>Membro de comissão científica</u>	12
<u>Apoio a eventos</u>	13
<u>4.6. Visitas técnicas</u>	14
<u>4.7. Publicações</u>	14
<u>Artigos</u>	14
<u>Videos</u>	15
<u>4.8. Difusão</u>	15
<u>4.9. Projectos</u>	16
<u>Participação em projetos</u>	16
<u>Apoio a projetos</u>	16
<u>4.10. Reuniões</u>	16
<u>Reuniões internacionais</u>	16
<u>Reuniões com entidades públicas</u>	18

<u>Reuniões Estatutárias</u>	18
<u>4.11. Outras atividades</u>	18
<b><u>5. MEMBROS</u></b>	<b>19</b>
<b><u>6. APOIOS INSTITUCIONAIS</u></b>	<b>20</b>

## RELATÓRIO DE ACTIVIDADES 2021

### **1. ÓRGÃOS SOCIAIS DO ICOMOS-Portugal**

#### **Mesa da Assembleia Geral**

Maria Calado (presidente)  
Nuno Lopes (secretário)  
Maria João Torres Silva (secretária)

#### **Conselho de Administração**

Soraya Genin (presidente)  
Ana Paula Amendoeira (vice-presidente)  
José Aguiar (vice-presidente)  
Maria Fernandes (secretária geral)  
Miguel Brito Correia (tesoureiro)  
Esmeralda Paupério, Fernando Pádua Azevedo, Patrícia Brum, Margarida Donas Botto, Francisco Sousa Rio, Teresa Cunha Ferreira, Miguel Reimão Costa, Isabel Sousa Macedo, Sofia Macedo, Natália Fauvrelle.

#### **Conselho Consultivo**

Mariana Correia (presidente)  
Humberto Varum, Jorge Custódio, Alexandra Gesta, Raimundo Mendes da Silva, Rui Póvoas, Vítor Córias, Margarida Alçada, João Mascarenhas Mateus, Sérgio Gorjão, Filipe Lopes.

#### **Conselho Fiscal**

Leonor Medeiros (presidente)  
Paulina Faria  
Paulo Santos

## 2. ENQUADRAMENTO INTERNACIONAL

O ano de 2021 foi de novo marcado pela pandemia COVID-19, que conheceu a segunda e terceira vagas com efeitos devastadores em todo o mundo. Porém, o ano de 2021 foi também marcado pela esperança com a descoberta da vacina, que permitiu a diminuição substancial do número de mortes em relação ao ano de 2020.

O efeito da pandemia sobre o Património foi relatado em inúmeras publicações destacando-se os relatórios da UNESCO *World Heritage in the face of COVID-19* (2021) e *Living Heritage in the face of COVID-19* (2021).

Ainda em 2021 o ICOMOS adotou o novo *Triennial Scientific Plan 2021-2024 – Cultural Heritage and Climate Action*. Este plano tem por base o documento de 2019 *The Future of our past* e o inquérito efetuado em 2021 a todos as Comissões Nacionais relativo às iniciativas relacionadas com as alterações climáticas que foi incorporado no relatório de atividades relativo ao ano de 2020.

O ICOMOS realizou a Assembleia Geral internacional, entre 19 de outubro e 10 de novembro, com a votação de moções e documentos em 8 novembro de 2021. À semelhança do que ocorreu na Assembleia Geral em 2020, devido à pandemia, todas as reuniões ocorreram de forma virtual:

- 19 de outubro do conselho consultivo;
- 22 de outubro estatutos das comissões nacionais;
- 27 de outubro estatutos do conselho científico;
- 3 de novembro estatutos do conselho consultivo.

O simpósio científico, que decorreu em paralelo com a Assembleia Geral Anual, aconteceu de forma virtual de 9 a 10 de outubro sobre o tema “*Living Heritage and Climate Change*”.



Aproximadamente 400 membros registraram-se para participar nas sessões virtuais da Assembleia Geral.

## 3. ENQUADRAMENTO NACIONAL

O ICOMOS-Portugal que, em 2020, obteve o estatuto de Organização Não Governamental de Ambiente ou equiparada (ONGA), com o n.º 214/E no Registo Nacional de Organizações Não-Governamentais de Ambiente e Equiparadas (RNOE) da Agência Portuguesa do Ambiente (APA), registou um aumento substancial de membros para 140 em 2021.

Em 2021 tiveram lugar as eleições dos Órgãos do ICOMOS PORTUGAL para o triénio 2021-2023: Mesa da Assembleia Geral (AG), Conselho de Administração (CA), Conselho Consultivo (CC) e Conselho Fiscal (CF). Apresentou-se às eleições uma única lista, Lista A, cujos membros foram eleitos em 27 de março de 2021 na décima nona Assembleia Geral. Os membros eleitos constam da página 17 do presente relatório.

De forma a responder com eficácia as inúmeras solicitações que são feitas ao ICOMOS Portugal, assim como agilizar e repartir o trabalho a realizar, foi decidido nas reuniões do Conselho de Administração dividir as tarefas em pelouros com diferentes responsabilidades.

O ICOMOS-Portugal integra o Conselho Consultivo e o Grupo de Trabalho para o Património Mundial da Comissão Nacional da UNESCO. Integra também a Secção do Património Arquitetónico e Arqueológico (SPAA) do Conselho Nacional de Cultura, dando pareceres sobre propostas de classificação de Bens nos termos da Lei de Bases do Património Cultural, bem como sobre projetos em edifícios, ou conjuntos classificados ou em vias de classificação. Mantém estreitas relações com o ICOM e o ICCROM, bem como com as associações do património, através do Fórum do Património.

Salienta-se a representação nacional em Comissões Científicas Internacionais, nomeadamente a presidência de Maria José Freitas na ISCSBH (*International Scientific Committee on Shared Built Heritage*), a vice-presidência de Xavier Romão no ICORP (*International Scientific Committee on Risk Preparedness*), e Paulo Lourenço como *member evaluation chair* do ISCARSAH (*International Scientific Committee on Analysis and Restoration of Structures of Architectural Heritage*).

A Cátedra “Património, Cidades e Paisagens. Gestão Sustentável, Conservação, Planeamento e Projeto” atribuída pela UNESCO à Faculdade de Arquitetura da Universidade do Porto (FAUP), é coordenada por membros do ICOMOS-Portugal, Teresa Cunha Ferreira e Rui Póvoas.

## **4. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS**

### **4.1 Consultoria e pareceres técnicos**

#### **Património Mundial**

Membro da comissão consultiva da Comissão Nacional da UNESCO (Soraya Genin)

Membro do Grupo de Trabalho do Património Mundial da Comissão Nacional da UNESCO (Despacho n.º 9218/2019, de 14 de outubro), em representação do ICOMOS–Portugal. (Ana Paula Amendoeira)

Membro da comissão consultiva do programa especial do Parque Arqueológico do Vale do Côa (Orlando Sousa).

Parecer sobre o Plano de Gestão do Centro Histórico de Guimarães, 21 abril 2021 (Alexandra Gesta).

Parecer sobre a construção do Hotel na Gandarinha e Plano de Gestão da Paisagem Cultural de Sintra, 23 abril 2021 (Maria Ramalho e Soraya Genin).

Parecer sobre o projeto da linha férrea entre Évora e Évora norte, localizado junto ao Bem Cultural – Centro Histórico de Évora (Pedro Guilherme)

Parecer sobre a instalação de estações de painéis fotovoltaicos na Paisagem Cultural do Alto Douro Vinhateiro, 30 maio de 2021 (Carlos Correia Dias, Fernando Pádua Azevedo).

Acompanhamento da Missão do ICOMOS, perito Jörg Haspel, ao Edifício da Fundação Calouste Gulbenkian em Lisboa, no âmbito da candidatura a Património Mundial, 27 setembro 2021 (Soraya Genin, Ana Paula Amendoeira).

Parecer sobre EIA Sintra na paisagem Cultural de Sintra (Maria Ramalho).

Parecer sobre o a reconversão/restruturação da vinha na Paisagem Cultural do Alto Douro Vinhateiro, 29 outubro 2021 (Natália Fauvrelle).

Parecer sobre o projeto do Museu Nacional da Música a instalar no Palácio Nacional de Mafra (Soraya Genin).

Parecer sobre a Paisagem Cultural Civita di Bagnoregio em Itália, no âmbito da candidatura a Património Mundial, 24 outubro 2021 (Carlos Correia Dias).

### **Património Nacional**

Membro da Secção do Património Arquitetónico e Arqueológico (SPAA) do Conselho Nacional de Cultura (José Aguiar).

Parecer técnico sobre o Plano de Recuperação e Resiliência, PRR, onde estava omissivo investimento em Património Cultural, 1 de março de 2021 (Fernando Pádua Azevedo, Soraya Genin).

Parecer sobre o Titã Norte do Porto de Leixões, localizado junto ao Bem Cultural – Centro Histórico do Porto, 1 outubro de 2021 (Deolinda Folgado).

Parecer sobre o terceiro projeto para a recuperação e valorização da Sé Patriarcal de Lisboa, novembro de 2021 (José Aguiar).

Parecer sobre a classificação do conjunto constituído pela Igreja e antigo Convento de São Francisco e Fábrica Robinson incluindo o seu Património Móvel Integrado sito na Praça da República, no Largo dos Aviadores, na Avenida Vitorino Nemésio, na Estrada Nacional 246 e na Rua Olinda Sardinha, em Portalegre, União das Freguesias da Sé e São Lourenço, concelho e distrito de Portalegre. CSP 58367 (José Aguiar).

Parecer sobre a Classificação como Conjunto de Interesse Público (CIP) e fixação da sua Zona Especial de Proteção do Conjunto Industrial da Ribeira da Carpinteira, na Covilhã, União das Freguesias da Covilhã e Canhoso, Distrito de Castelo Branco (José Aguiar).

Parecer sobre a proposta de abertura do procedimento de classificação do conjunto urbano designado por Bairro das Colónias (atual Bairro das Novas Nações), em Lisboa, Freguesia de Arroios, Distrito de Lisboa (José Aguiar).

Parecer sobre a Classificação como Monumento de Interesse Público da Igreja e Mosteiro de São João de Arnóia, Largo do Mosteiro, Freguesia de Arnóia, concelho de Celorico de Basto (José Aguiar).

Parecer sobre proposta de fixação da zona especial de proteção (ZEP) da Igreja e edifício do antigo Convento de Nossa Senhora da Penha de França, incluindo o património móvel integrado, no Largo da Penha de França, em Lisboa, freguesia da Penha de França, concelho e distrito de Lisboa. Ausência de resposta da Câmara Municipal de Lisboa. CSP 111980 (José Aguiar).

Parecer sobre a proposta de desclassificação do Colégio Dr. Correia Mateus, sito no gaveto da Rua de Alcobaça, n.º 9 com a Avenida dos Combatentes da Grande Guerra, n.º 81/83, em Leiria, União das Freguesias de Leiria, Pousos, Barreira e Cortes, concelho e distrito de Leiria. CS 1107952.

### **Outros pareceres**

Parecer sobre ciclo de nomeações de Bens a integrar o *World Monuments Fund 2022* (Mariana Correia).

Parecer sobre ciclo de nomeações de Bens a integrar o *World Monuments Fund 2022* (Esmeralda Paupério).

Parecer sobre ciclo de nomeações de Bens a integrar o *World Monuments Fund 2022* (Patrícia Brum).

Parecer sobre ciclo de nomeações de Bens a integrar o *World Monuments Fund 2022* (Mariana Pereira).

### **4.2. Participação em júris**

Membro do Júri de marca Património Europeu, MPE 2021, vencedor as Linhas de Torres, organização GEPAC, DGPC e DRCs., 29 janeiro (Soraya Genin).

Membro do Júri para Diretor do Palácio Nacional de Mafra, nomeado pela DGPC MC com apoio ULisboa (primeira fase José Aguiar, depois João Pernão).



Membro do Júri para provimento do cargo de direção intermédia de 1.º grau, de Diretor de Serviços de Bens Culturais da Direção Regional de Cultura do Alentejo (José Aguiar, a decorrer).

### **4.3. Participação em grupos de trabalho**

Participação no Grupo de Trabalho do Projeto do ICOMOS–Internacional para avaliação dos impactos da pandemia, monitorização e acompanhamento da evolução a longo prazo, no mínimo nos três próximos anos. (Ana Paula Amendoeira)

Participação no Grupo de Trabalho do Projeto Piloto do ICOMOS–Internacional para partilha de informações sobre potenciais propostas de inscrição em série transnacionais do Património Mundial na Europa. Ponto Focal (Soraya Genin)

Participação no Grupo de Trabalho sobre o papel das Comissões Nacionais nos processos do Património Mundial, no seio do Grupo Regional Europa do ICOMOS, coordenado por ICOMOS-Espanha, em colaboração com ICOMOS-França e ICOMOS-Bélgica (Soraya Genin).

Participação no ICOMOS Climate Change and Heritage Working Group (Esmeralda Paupério).

Grupo de trabalho *Focal Points os Quality Principles*. (Teresa Cunha Ferreira).

Participação no Grupo de Trabalho do SDG do ICOMOS–Internacional (Soraya Genin, Mariana Pereira)

### **4.4. Formações e orientações**

Formação académica integrada no tema do Dia Internacional dos Monumentos e Sítios “Passados Complexos. Futuros Diversos”, no âmbito da unidade curricular “Conservação e Sustentabilidade” do Mestrado Integrado em Arquitetura do ISCTE-IUL, através do desenvolvimento de trabalhos de grupo e participação na conferência organizada pelo ICOMOS-Portugal e pelo ISCTE-IUL (Soraya Genin).

Orientação de estágio académico de Matilde Alves, no âmbito do 3º ano do curso de Licenciatura em Organização de Eventos, pela ISEFAC Bachelor Nantes, Ecole de Commerce Communication. Colaboração na comunicação e divulgação do ICOMOS-Portugal, de abril a junho de 2021 (Soraya Genin).

Orientação de estágio académico de Sofia Troçolo, no âmbito do 3º ano do curso de Licenciatura em Direito, da Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa. Colaboração na revisão dos Estatutos do ICOMOS-Portugal, desde outubro de 2021 (Soraya Genin, Sofia Macedo).

Orientação de estágio académico de Carlota de Freitas Costa, no âmbito do 3º ano do curso de Licenciatura em Línguas, Literaturas e Culturas, da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Colaboração na inventariação e arquivo do ICOMOS-Portugal, de outubro a dezembro de 2021 (Miguel Brito Correia).

## 4.5. Eventos científicos

### Organização de eventos

Dia Internacional dos Monumentos e Sítios, Conferência virtual, Passados Complexos Futuros Diversos, 20 abril 2021, organização ICOMOS e ISCTE, 20 de abril de 2021 (Margarida Donas Botto, Soraya Genin).



Encontro Internacional “Gestão de Sítios arqueológicos em meio urbano”, Auditório Municipal Fernando Lopes-Graça, Fórum Municipal Romeu Correia, Almada, Portugal. 13 a 14 setembro de 2021 (Rafael Alfenin).



Webinar, “*Shared Built Heritage. An evolutionary concept from roots to the future*”, 18 de novembro 2021 (Mariana Correia).

Webinar, Final Brainstorming and Sharing Session, Singapore. This is a discussion by 3 of our SDGWG members, who will be discussing on various aspects of intangible heritage, traditional crafts, trades, digital transformation and how communities are trying to be resilient amidst Covid 19, 2 dezembro 2021 (Mariana Pereira).

Simpósio “Paisagens Culturais da Vinha: identidades, desafios, oportunidades”. Comemoração do XX aniversário da integração na Lista do património Mundial da Paisagem cultural do Alto Douro Vinhateiro. Organização CITCEM, Unidade de

I&D da Faculdade de Letras da Universidade do Porto., identidades- Musealização e envolvimento da sociedade, 9 a 11 de dezembro 2021 (Natalia Fauvrelle).

### **Comunicações por convite**

- FARIA, Paulina. *"Strategies for dealing with earthen architectural in Portugal"*.  
Keynote. Strategies for dealing with earthen architectural heritage in Europe.  
GoLEHM, Germany, 14 de maio 2021, online.
- FARIA, Paulina. *"Sustainable Material for durability: Mortars"*. Keynote the 21st July 2021: Application of Sustainable Construction Engineering for Enhancing Durability of Existing Structures. Civil Engineering Department, Visvesvaraya National Institute of Technology, Nagpur, India, 19 a 23 julho 2021.
- FARIA, Paulina. *"Earth as an eco-efficient building material – an overview"*.  
ICSEFCM 2021 - 2nd International Conference on Sustainable, Environmentally Friendly Construction Materials. Faculty of Civil Engineering and Architecture, West Pomeranian University of Technology Szczecin, Poland, 30 de agosto a 2 de setembro 2021. [http://icsefcm.zut.edu.pl/index.php?id=12094&no\\_cache=1](http://icsefcm.zut.edu.pl/index.php?id=12094&no_cache=1)
- FARIA, Paulina. *"Sustainable Material for durability: Mortars"*. Keynote the 21st July 2021: Application of Sustainable Construction Engineering for Enhancing Durability of Existing Structures. Civil Engineering Department, Visvesvaraya National Institute of Technology, Nagpur, India, 19 a 23 julho 2021.
- GENIN, Soraya. *"National and international standards on conservation of archaeological heritage"*, Mesa Redonda *International colloquium discovering and activating underground built heritage*, Universidade Lusófona e Laboratório Nacional de Engenharia Civil, 15 outubro 2021.
- GENIN, Soraya. *"Sustentabilidade, Comunidades e Educação Patrimonial"*, Abertura do FORUM PATRIMONIO 2021, com o tema *"Património vivo"*, 6 de novembro 2021.
- GENIN, Soraya, *"O turismo cultural"*, Abertura do VII Congresso Nacional de Informação Turística-CNIT. 7ª edição, organizado pela AGIC, Beja, 10 de dezembro de 2021 (Soraya Genin).
- GENIN, Soraya. *"Sobre a Carta de Direitos e Deveres Património Cultural Português"*. Debate com todas associações do património, organizado pela PPCULT, 5 de abril 2021 (Soraya Genin).
- FERNANDES, Maria. Session Speaker webinar *"Earth Architecture in Portugal, from vernacular to contemporary"*. iPAC 2021-2022: Mud Futures | TRANSFER | Skilling-Up. School of Art & Architecture, Sushant University, Gurugram India, 10 dezembro 2021.

PAUPÉRIO, Esmeralda. “*Riscos em Imóveis Património Cultural*” no X Encontro de Conservación e Restauración. Gestión de riesgos y emergencias en el Patrimonio Cultural. Museu de Pontevedra, Espanha, 25 novembro 2021.

AGUIAR, José. “*Das lições do século XX aos novos imperativos deste milénio; Guimarães Património da Humanidade (2001-2021)*”. Conferência a convite da Câmara Municipal de Guimarães Comemorações dos 20 anos de inscrição de Guimarães na Lista do Património Mundial, 10 Dezembro 2021.

AGUIAR, José. “*O Século XXI e novos paradigmas na conservação e na reabilitação.*” Encontro. Seminário de Arquitectura XXI: Reabilitação Urbana; Ordem dos Arquitectos Secção Regional dos Açores, 26 de Novembro de 2021 (online).

AGUIAR, José. “*Rehabilitación de patrimonio urbano y arquitectónico: Cuestiones de materialidad: casos portugueses.*” Palestra a convite do Master em Património. Universidade de Sevilha, 11 de Março 2021 (três palestras/aulas a convite do Master em Património ETSA Sevilha).

PERNÃO, João e AGUIAR, José. “*LIGHT AND COLOUR FROM THEORY TO PRACTICE! Eight years of inquietude and findings (2007 – 2015)*”. Conferência a convite do Encontro: Architectural Finishes Research TLV 2021 - The Council for Conservation of heritage Sites in Israel: Colours & Textures of the World. Tel Aviv, 2021.

PERNÃO, João e AGUIAR, José. “*PRAXIS ON COLOURS & LIGHT DESIGN. Conservation and restoration projects in Portugal*”. Conferência a convite do Encontro: Architectural Finishes Research TLV 2021 - The Council for Conservation of heritage Sites in Israel: Colours & Textures of the World. Tel Aviv, 2021.

### **Outras comunicações**

ALFENIN, Rafael. Presentation “*Guidelines for the Management of Public Archaeological Sites*”, Encontro Internacional “Gestão de Sítios arqueológicos em meio urbano, 14 setembro 2021.

CORREIA, Mariana. Presentation Webinar “*Shared Built Heritage. An Evolutionary Concept from the Roots to the Future*”, with Romeo Carabelli, 18 novembro 2021.

CORREIA, Mariana. Presentation “*Sustaining Support for Intangible Cultural Heritage*” na sessão Intangible Heritage, Covid-19 and Resilience. ICOMOS Sustainable Development Goals Working Group, 1 dezembro 2021.

FERREIRA, Teresa Cunha. Presentation ISC20 “*Proposal for the General Annual Meeting of the ISC20C in Porto (2022)*”, “*Keeping it Modern - Piscina de Marés*”, 11 dezembro 2021.

### **Moderações por convite**

FERNANDES, Maria. Mesa Redonda. Webinar “Intervir em Património Arquitetónico. Património Mundial: Convento de Cristo, Museu da Música no Palácio Nacional de

Mafra e Mercado do Bolhão no Porto”, organizada pelo Colégio do Património Arquitetónico (CPA) da Ordem dos Arquitetos, 17 de abril de 2021. Disponível em: [https://www.facebook.com/watch/live/?ref=watch\\_permalink&v=1625181094538425](https://www.facebook.com/watch/live/?ref=watch_permalink&v=1625181094538425)

### **Participações por convite**

Entrega do Prémio Gulbenkian Património Maria Tereza e Vasco Vilalva (promovido pela Fundação Calouste Gulbenkian), Igreja de São José dos Carpinteiros, Lisboa, 21 de setembro de 2021 (Miguel Brito Correia).

GENIN, Soraya. Presentation round table *"International colloquium discovering and activating underground built heritage"*, Laboratório Nacional de Engenharia Civil, Universidade Lusófona, Lisboa, Portugal, 15 outubro 2021.

### **Membro de comissão científica**

CONREA' 21, Congresso da Reabilitação, Universidade de Aveiro, Portugal, 29 de junho a 1 de julho de 2021. (Paulo Lourenço, Paulina Faria, Rui Póvoas, Humberto Varum, Esmeralda Paupério, Maria Fernandes, Raimundo Mendes da Silva, Ana Paula Amendoeira, Eduardo Júlio, Clara Pimenta do Vale, Teresa Cunha Ferreira). Disponível em: <http://conrea2021.web.ua.pt/>



SAT 21, Seminário Arquitetura de Terra - Terra material regenerativo, Santiago do Cacém, 6 e 7 de novembro (Maria Fernandes). Disponível em: <https://centrotaterra.org/eventos/sat21-seminario-arquitetura-em-terra-terra-material-regenerativo/>



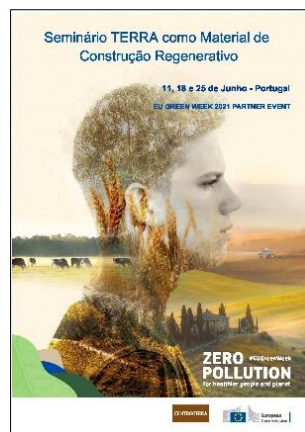
FORUM PATRIMONIO 2021, com o tema *"Património vivo"*, 6 de novembro 2021 (Leonor Medeiros, Soraya Genin, Vítor Córias, Inês Flores-Collen).



### Apoio a eventos

Eventos Green Week 2021 - Associação Centro da Terra Partner Event - Terra como Material Regenerativo - Sessão Terra do Passado ao Futuro, 11 de junho 2021 (Maria Fernandes, Mariana Correia).

Disponível em: <https://centrodaterra.org/eventos/1454/>



FORUM PATRIMONIO 2021. 6 de novembro 2021. (Soraya Genin, Vitor Cóias, Filipe Lopes, Leonor Medeiros).

CICLO CONSTRUÇÃO SUSTENTÁVEL. Taipa e adobe. Organização FAUP e Associação Ponto parágrafo, 13 e 14 novembro. (Clara Pimenta do Vale, Humberto Varum, Maria Fernandes). Disponível em:

<https://www.facebook.com/events/377814710642761/?ref=newsfeed>

Comemorações dos 300 anos da Fundação da Academia Real da História Portuguesa e do Alvará de Lei de 1721, Academia Portuguesa da História, 6 a 7 dezembro 2021. (Miguel Brito Correia).



## **4.6. Visitas técnicas**

Visita virtual. ALDEIAS de XISTO: segredos do passado, desafios do futuro. Viver, Criar, Pensar e Construir. Organização Câmara Municipal da Lousã e apoio do ICOMOS, 18 de abril 2021. (Raimundo Mendes da Silva) Disponível em: <https://cm-lousa.pt/balcao-digital/dia-internacional-dos-monumentos-sitios-visita-virtual-as-aldeias-xisto-municipio-da-lousa/>



## **4.7. Publicações**

### **Artigos**

FERNANDES, Maria. Arquiteturas de terra, da história e perspetivas futuras. Earth architecture, from history to future perspectives. Dispersos de Arquitetura – Dispersed of Architecture (coord. Ana Bordalo), Portimão: ISMAT – eBooks, 2021; pp. 55-68; ISBN 978-989-97781-7-7; Portuguese/English.

Disponível:

<http://hdl.handle.net/10437/12123>

<https://recil.ensinulusofona.pt/handle/10437/12123>

FERNANDES, Maria. Arquitetura de adobe em povoações alcandoradas de Portugal. Povoações alcandoradas. Arquitetura e Paisagem. 2º Congresso Internacional Arquitetura Tradicional no Mediterrâneo Ocidental (2º CIATMO); Lisboa: Argumentum/ CEAACP/ CAM; 1ª edição July 2021; ISBN 978-989-8885-15-9.

FERNANDES, Maria. A conservação do património arquitetónico em terra. Construção Magazine nº 105, Dossier Construção em Terra, Revista Técnico Científica de Engenharia Civil; Porto: Ed. Engenho e Média Ld.ª; September/October 2021; pp. 16-18; ISSN 1645-1767.

BOTTO, Margarida Donas. Passados complexos, futuros incertos: Dia Internacional dos Monumentos e Sítios 2021. Passados diversos: presentes complexos, a arquitetura como elemento de património de proximidade (Ed. Ana Bordalo). Portimão: ISMAT eBooks,

2021, pp.1-3. ISBN 978-989-97781-8-4. Disponível em:  
<http://hdl.handle.net/10437/12124>

ROMÃO, Xavier; PAUPÉRIO, Esmeralda. Assessing the loss in value of earthquake-damaged cultural heritage: an application to the 2011 Lorca earthquake. Proceedings of 17th World Conference on Earthquake Engineering, Sendai, Japan, 2021.

FIGUEIREDO Rui; ROMÃO, Xavier; PAUPÉRIO, Esmeralda. Component-based flood vulnerability modelling for cultural heritage buildings. International Journal of Disaster Risk Reduction. 2021.

Available: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2212420921002892>

GENIN, Soraya, BRITO CORREIA, Miguel, Regard sur l'ICOMOSphère, in *Activité, réflexions 2020*, ICOMOS-France, junho 2021, pp. 20-23, ISBN : 978-2-9543731-3-3.

FREITAS, Maria José. Macau and the new challenges: Belt and Road Initiative and Greater Bay Area, IIM-Instituto Internacional de Macau, IC-UA - Instituto Confúcio da Universidade de Aveiro. ISBN: 978-99965-50-64-8

BARRETO, Juliana; PONTUAL, Virgínia AGUIAR, José, O reconhecimento dos bens culturais como suporte ao restauro na atualidade. Capítulo de livro, em: Jeanine Mafra Migliorini (editor) *Arquitetura e Urbanismo: Patrimônio, sustentabilidade e tecnologia 2*. Atena Editora, Brasil, 2021, <https://doi.org/10.22533/at.ed.1602116071> Disponível em: <https://www.atenaeditora.com.br/post-artigo/51932>

BARRETO, Juliana; PONTUAL, Virgínia AGUIAR, José. A conservação do casario do sítio histórico de Olinda e os desafios do Século XXI. Em: 10.º Seminário Projetar 2021 FAUL-CIAUD, Lisboa

### **Videos**

Alma Mater- A voz do património por trás das máscaras - Passados complexos: Futuros diversos, 18 de abril de 2021. Alma Mater, a Voz do Património por trás das Máscaras - Projeto Património SCENA 5.0 (Christiano Bomfim, Soraya Genin, María José Freitas). Disponível em:  
<https://www.facebook.com/golivecult/videos/1184989745284651>

### **4.8. Difusão**

Publicação das atividades e eventos organizados e apoiados pelo ICOMOS-Portugal na página internet <http://www.icomos.pt/> (Francisco Faure, Francisco Sousa Rio)

Publicações diversas no Facebook <https://www.facebook.com/icomos.portugal/>. (Patrícia Brum)

Participação no Programa de Rádio canal TSF, Encontros com o Património – Dia



Internacional dos Monumentos e Sítios - Passados Complexos, Futuros Diversos, 13 de abril de 2021 (Margarida Donas Botto, Soraya Genin).

<https://www.tsf.pt/programa/encontros-com-o-patrimonio/emissao/dia-internacional-dos-monumentos-e-sitios---passados-complexos-futuros-diversos-13570025.html>

## **4.9. Projectos**

### **Participação em projetos**

Coordenação do projeto Erasmus+ Back2Future, tendo referido o ICOMOS em curso de formação de estudantes (Paulina Faria).

Consultoria no Projeto de investigação “SizaATLAS. Filling the gaps for World Heritage”, em colaboração com o ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa, a Faculdade de Arquitetura da Universidade do Porto, e a Universidade Portucalense (Ana Paula Amendoeira, José Aguiar).

Parceiro Associado no projeto de investigação “F-ATLAS: Franciscan Landscapes: the Observance between Italy, Portugal and Spain”, coordenado pela Università degli Studi di Firenze (UNIFI), financiado pelo programa JPICH Conservation, Protection and Use - Joint Programming Initiative on Cultural Heritage and Global Change (Teresa Ferreira).

### **Apoio a projetos**

Projeto ALMADA Negreiros - O desvendar da Arte da Pintura Mural de Almada Negreiros (1938-1956), (Milene Gil). Disponível em: <https://almadanegreiros.uevora.pt/>

## **4.10. Reuniões**

### **Reuniões internacionais**

Participação na reunião Grupo Francófono do ICOMOS, online (Soraya Genin).

Participação na reunião Grupo Europa do ICOMOS - proposta tema New European Bauhaus: *"Education on Cultural Heritage for citizen inclusion and capacity building"* online, 23 abril 2021. (Soraya Genin)

Participação na reunião Grupo Europa do ICOMOS, 29 abril 2021 (Soraya Genin).

Participação na reunião do Grupo de Trabalho World Heritage, 5 de junho 2021 (Soraya Genin).

Participação na reunião ISC – PRERICO, 10 junho 2021 (Soraya Genin).

Participação na reunião do Grupo de Trabalho Euro Group ICOMOS - Prémio ARCHIPRIX e Prémio ICOMOS, 10 de junho 2021 (Soraya Genin).

Participação na reunião para propor "Prémio ICOMOS" na AG2021, a apresentar pelo Grupo Europa do ICOMOS, National Comissions: Netherland, Ireland, Turkey, Israel, Eslovénia, junho 2021 (Soraya Genin).

Participação na reunião sobre o workshop on World Heritage issues of Europe Group; recolher e enviar questões ao GE para discussão com Unidade do Património Mundial no dia 24/9/2021, 30 agosto 2021 (Soraya Genin).

Participação na reunião do ISC – THEOPHILOS, 14 de setembro 2021 (Soraya Genin).

Participação na reunião SDGs WG Strategic Planning Meeting 05, 16 de setembro 2021 (Soraya Genin).

Participação na reunião para preparação do workshop on World Heritage issues of Europe Group, 17 setembro 2021 (Soraya Genin).

Participação no workshop on World Heritage issues of Europe Group: EWGWH, 24 setembro 2021 (Soraya Genin).

Participação na reunião Euro-Group ICOMOS, 1 de outubro 2021 (Soraya Genin).

Participação na reunião World Heritage Transnational serial nomination, 20 outubro de 2021 (Soraya Genin, Teresa Cunha Ferreira).

Participação na reunião ISC-CIF *Survey on Educational training - Capacity building - Terminology*, 6 de outubro de 2021 (Teresa Cunha Ferreira, Soraya Genin).

Participação Meeting Focal Group Quality Principles, 9 dezembro 2021 (Teresa Cunha Ferreira).

Participação na reunião ISC20C, 11 dezembro (Soraya Genin, Teresa Cunha Ferreira).

Participação nas reuniões ICOMOS Climate Change and Heritage Working Group (Esmeralda Paupério).

Participação nas reuniões da TC 274 da RILEM - TCE: *Testing and Characterisation of Earth-based building materials and elements*, (Paulina Faria).

Participação nas reuniões da TC 277 da RILEM - LHS: *Specifications for testing and evaluation of lime-based repair materials for historic Structures*, (Paulina Faria).

Participação nas reuniões da TC ISCEAH do ICOMOS, (Paulina Faria).

Participação na 21ª Assembleia Anual do ICOMOS, em 8 de novembro 2021 (Soraya Genin, Miguel Brito Correia, Maria Fernandes, Esmeralda Paupério, Francisco Sousa Rio, Ana Paula Amendoeira).

### **Reuniões com entidades públicas**

Conselho Consultivo da SPAA-CNC representando o ICOMOS-Portugal em cinco reuniões com a produção de cerca de uma dúzia de pareceres sobre propostas de classificação como Monumentos Nacionais e/ou sobre apreciação de projectos que interferem com ZEP's ou no interior de património urbano classificado. (José Aguiar)

### **Reuniões Estatutárias**

Assembleia Geral:

- Reunião 19 AG, via Zoom, 27-03-2021 (Eleições)

Conselho de Administração:

- Reunião 44, via Zoom, 08-04-2021.
- Reunião 45, via Zoom, 01-07-2021.
- Reunião 46 via Zoom, 01-09-2021.
- Reunião 47 via Zoom, 02-11-2021.
- Reunião 48 via Zoom, 02-12-2021.

Conselho Fiscal e Conselho de administração, online, 8 abril 2021, (Leonor Medeiros, Paulo Santos, Paulina Faria, Soraya Genin, Miguel Brito Correia, Patrícia Brum, Maria Fernandes, Francisco Sousa Rio, José Aguiar, Sofia Macedo, Isabel Sousa Macedo, Ana Paula Amendoeira).

Conselho Consultivo com a participação da presidente do Conselho de Administração e secretária geral, online, 29 agosto 2021 (Soraya Genin, Maria Fernandes, Raimundo Mendes da Silva, Jorge Custódio, Sérgio Gorjão, Margarida Alçada, Mariana Correia, João Mascarenhas Mateus, Vítor Córias, Filipe Lopes, Rui Póvoas).

### **4.11. Outras atividades**

Continuação da revisão dos Estatutos do ICOMOS–Portugal em conformidade com as recomendações do ICOMOS-Internacional (Soraya Genin, Miguel Brito Correia, Sofia Macedo).

Participação com o ICOM na Carta aberta ao Primeiro Ministro e Ministra da Cultura sobre o Plano de Recuperação e Resiliência, PRR - A insustentável ausência do Património Cultural, 25 fevereiro (Soraya Genin).

Tradução do documento produzido pela Comissão Europeia *Green Paper*, (Mariana Pereira, Cloé Genin).

Pedido do ICOMOS Espanha para: *Schengen visa for Afghan students SAHC*. Apoiar estudantes do Afeganistão para o curso da Universidade do Minho; Carta enviada ao Ministério dos Negócios Estrangeiros, 1 de outubro 2021 (Paulo Lourenço).

Entrevista para Jornal com resposta a questões sobre o Centro Histórico do Porto, sobre os 25 anos de classificação a Património Mundial, 2 dezembro 2021 (Ana Paula Amendoeira, Soraya Genin).

Entrevista ao Jornal Público para respostas a questões sobre o Alto Douro Vinhateiro, no âmbito dos 20 anos de classificação dessa Paisagem Cultural a Património Mundial, 10 de dezembro 2021 (Fernando Pádua Azevedo, Soraya Genin).

## 5. MEMBROS

No ano de 2021, o ICOMOS-Portugal atingiu os 140 Membros, que é o número de sócios mais elevado desde a fundação em 1980.

Apresenta-se no quadro seguinte a evolução dos Membros que pagaram quotas nos últimos três anos:

MEMBROS	2019	2020	2021
INDIVIDUAIS	128	113	133
JOVENS	5	8	7
PROFISSIONAIS EMERGENTES	—	—	
<b>TOTAL</b>	<b>133</b>	<b>121</b>	<b>140</b>

Importa referir que há uma boa parte dos sócios (cerca de 80%) que pagam quotas ano após ano, que há novos sócios quase todos os meses e que, anualmente, regista-se o regresso de alguns sócios que não pagavam quota há uns anos.

## 6. APOIOS INSTITUCIONAIS

O ICOMOS-Portugal agradece às seguintes entidades que apoiaram as atividades no ano de 2021:

- Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa (FAUL) pela cedência de espaço para a sede e arquivo, assim como pelo envio e receção de correio;
- ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa (ISCTE-IUL) pela cedência de espaço para reuniões e conferências, assim como pela receção de correio.

Soraya Genin (Presidente do Conselho de Administração)

Maria Fernandes (Secretária-Geral)

Miguel Brito Correia (Tesoureiro)